

# Les carrières souterraines de Vendeville un marqueur remarquable de l'extraction de la craie en Mélandois au XVII siècle

Mars 2024.

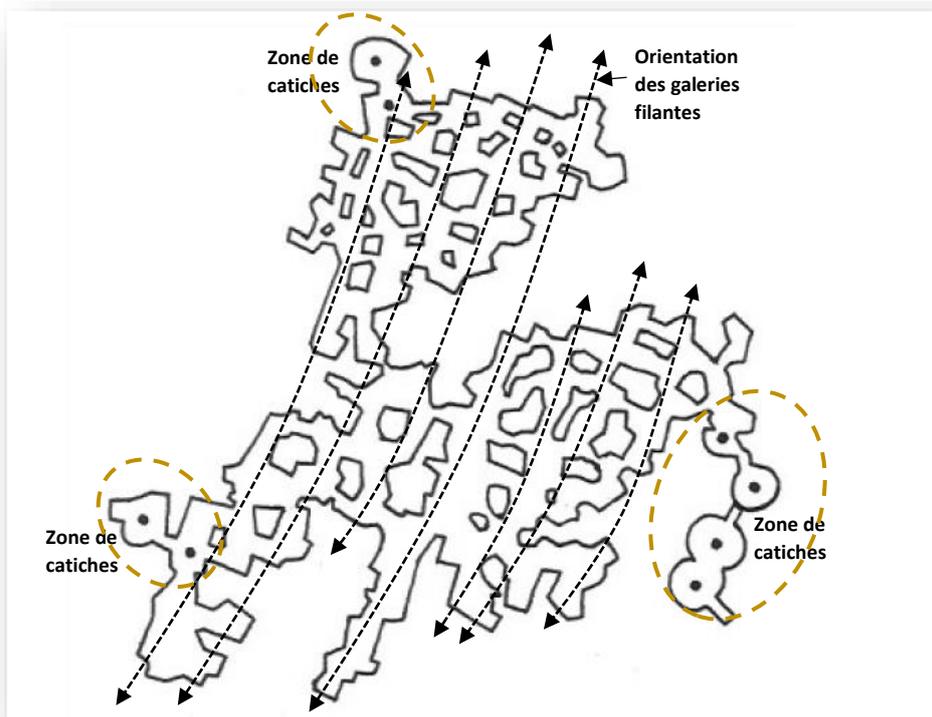
Par Luc FRANCOIS

## En quoi les carrières souterraines de Vendeville sont-elles remarquables ?

Contrairement à de nombreuses carrières souterraines de l'agglomération Lilloise, elles ont été très peu ébranlées par l'urbanisation massive consécutive à l'extension de l'agglomération Lilloise. De plus, elles n'ont pas fait l'objet de maraichage cavernicole post extraction, ce qui a d'autant plus préservé les sites d'extraction.

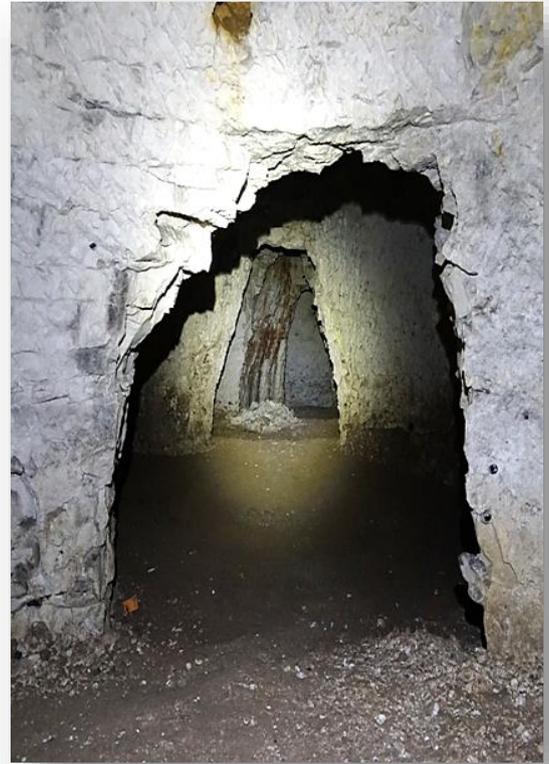
## Typologie des galeries d'extraction

L'observation de la topographie ci-dessous nous montre que l'extraction principale aux est de type galerie filante avec aux trois extrémités des zones de catiches qui étaient probablement les puits de levage vers la surface des blocs de craie.



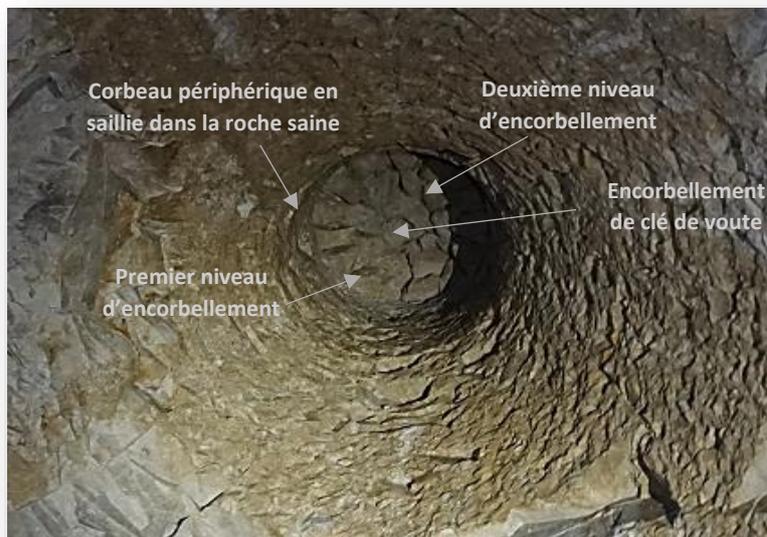
## L'extraction en catiche

Le procédé d'extraction de la craie en catiche consistait à creuser un puits (col de catiche) puis à l'évaser progressivement (épaulement de catiche) dans la craie saine, jusqu'à donner à la cavité finie une forme de bouteille. A la fin de l'exploitation, le col était scellé par un encorbellement ou une voûte de pierres sèches en craie reposant sur un corbeau périphérique en saillie au niveau de la craie saine.



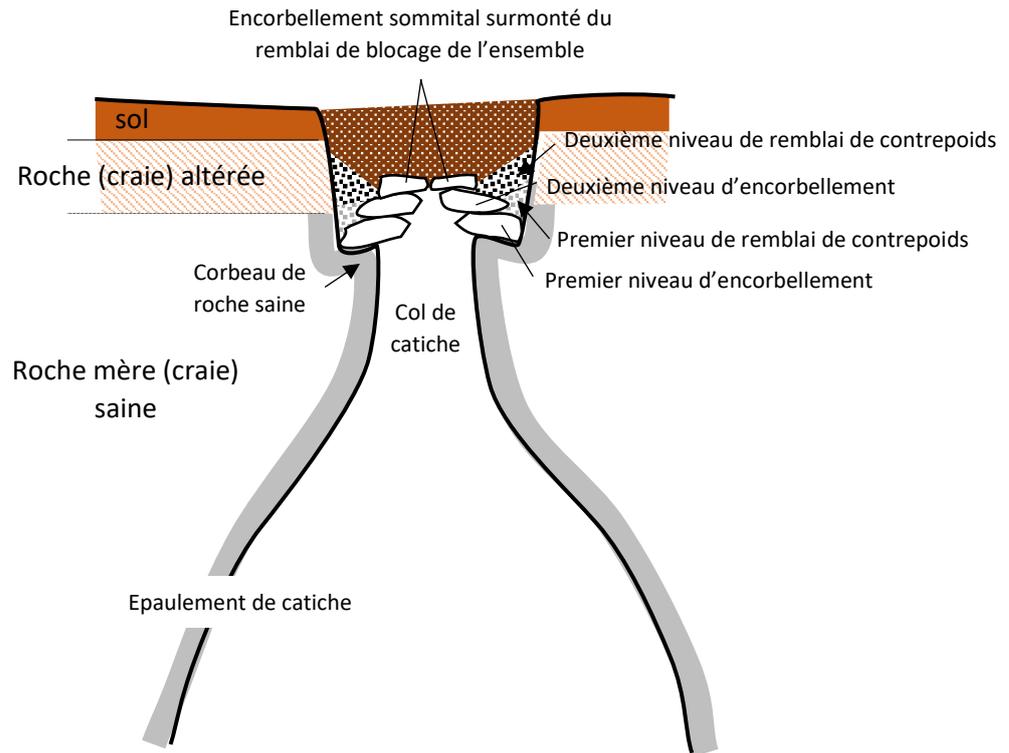
Enfilades de catiches reliées les uns entre les autres. Le col peut s'élever à plus 20m.

L'appareillage de pierres sèches (sans mortier) en encorbellement consiste à disposer des pierres en assise circulaire et en surplomb par rapport à celles de l'assise inférieure. Chaque pierre est donc posée sur la pierre sous-jacente sans dépasser son centre de gravité, de façon à ne pas basculer. Pour ce faire, il suffit de donner à chaque pierre partiellement en saillie une assise suffisante en guise de contrepoids.



Encorbellement sur 3 niveaux pour fermer le col de la catiche

Pour renforcer l'équilibre précaire au fur et à mesure de l'appareillage, chaque niveau est également contrebalancé par un remblai de contrepoids fait de blocs et cailloutis à gangue argileuse. Il est également nécessaire de disposer les pierres de tel sorte qu'elles se resserrent vers le centre de la voute.



Le schéma d'encorbellement montre trois étapes :

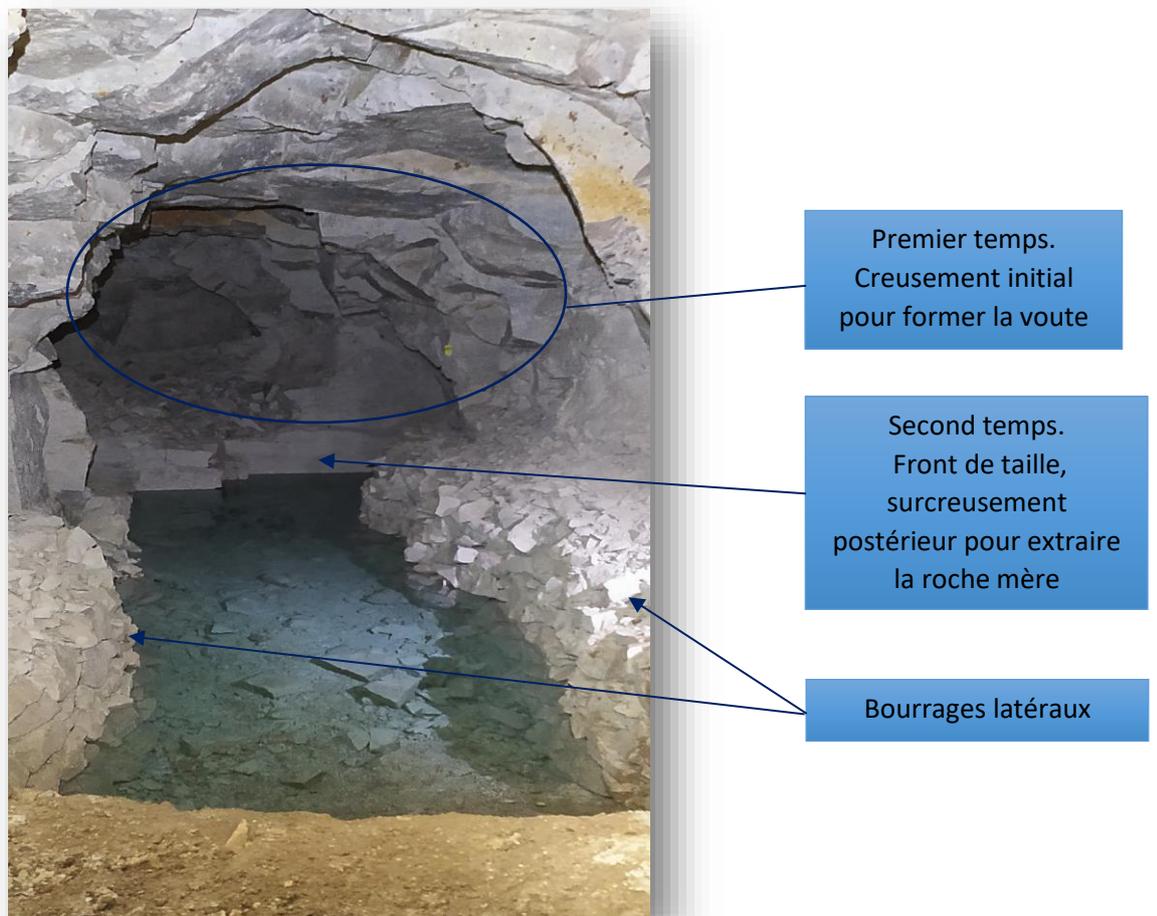
- 1) premier encorbellement de base reposant sur un corbeau en saillie de roche saine avec un premier remblai de contrepoids,
- 2) deuxième niveau d'encorbellement et son remblai de contrepoids (pouvant aller jusqu'à 6 niveau pour un col plus large),
- 3) encorbellement fermant la voute et recouvert du remblai de blocage de l'ensemble.

## L'extraction en galerie filante

Le creusement du front d'extraction des galeries filantes s'organise en deux temps, à savoir

1. Creusement de la partie supérieure pour rechercher un profil d'équilibre tel un claveau de voute,
2. Surcreusement permettant l'extraction de blocs à parements parallélépipédique rectangle.

La photo ci-dessous montre un surcreusement pour extraction de la roche mère. Ce niveau de surcreusement fait parfois office de bassin de rétention des eaux de rabattage de l'aquifère crayeux. L'eau est d'une transparence particulière et d'un vert clair grisé rappelant le ton pastel du vert opale.



### Origine de l'exploitation selon les inscriptions pariétales

L'étude de Vincent LOISEL et Cyrille GLORIEUX concernant les inscriptions sur les parois permet de dater une période d'exploitation au XVIII<sup>ème</sup> Siècle et surtout de lier des noms aux activités tels qu'Eloy BIGOTTE exerçant la profession d'agriculteur ou des frères GLORIEUX qui étaient carriers.